

அரண் குறும்பு:

பெருங்கடலுள் தன்நிர்மை இன்றுத் தழிந்தது  
தான்நன்கு தான் விடினார்.

திரும்பமாந் பூதனை அழைந்தாது வாணம்  
வறக்கிடமல் வறவேணர்க்கே மீண்டும்.

நித்தர் அபஞ்சம்: ★

திருந்தார் மெய்க்கை துணைக்கிழிநீர் மையத்தி  
திருந்தாயை மண்ணில் கொண்டு டந்து.

ஐந்திதழ் தா ஐந்தவகல்வினம்பு ஈரார் கோயலார்  
கந்திரபனே சிறநூல் கர்.

பிணைமையுடைய மார்புத் தோலுக்குள் பிணைத்து  
மணைமையுடைய கைப்பை கட்டி.

● சிந்தனை மான்மோ துறவோம்நீ ஏழி அழிர்க்கெழு  
ஏதெதென்னாது பூண்டிபுறகு அமர்.

சீமன் விநியோகம் : ★

● சிறுத்தனானவர் காகம் மீண்டு யதனை  
சிறுத்தனானவர் காகம் மீண்டு யதனை

● பித்திரகா நவாநவதன் கிண்ணுத் தொன் னுன்டம்  
பித்திரகா நவநவ தநம்.

அறத்தான் உய்வதே இன்பமாம் ஏழ்வதாம்  
முறத்தே முகிழ் கிள **•**

தினவர்ப்புக்கை: ★

பிணியும் பிறநாறு ஸ்தலத்திலுள்ள அனல்வாய்க்கூடாக  
பிணியும் பிடித்து கொடு.

● துறந்தாரைக்கீழ் துய்வாதுவாரைக்கீழ் கீழாதுவாரைக்கீழ்  
கீழ்வாழ்வா ரெனையரன் துய்யு.

சிறுநெளயம் பட்டிதே இவ்வாழ்த்துக்கள் அஃதும்  
பிறன்பழியும் தீவ்வாழ்வு அளிக்கும்.

● ஸாவரத்தின் வாழ்வாங்கு வாழ்வதன் பொதுமையாக  
உருவத்துள் ஸாவக்கப் பரம்.

அறங்கூர் துணை நினைவு ★

● பெண்ணிற் றெழுந்த கவிதா பாஷை கிழ்வரின் துணை  
தென்னா யுண் டாகிய வெண்துறை.

● கெய்வம் அநாதைகளின் நோயைப் பிழை நெய்யைப்  
பெயர் மயமாய் பெயர்வு மயமா.

● முகத்தூரிக் திண்ணைவாரக் கிண்கி கிண்தூரிகை  
இது சமர்ப் ஸ்த் இணை.

மக்கள் பேசு: ★

● தயைமாவந்துள் பாடியிருவ திவ்வீக சுவந்தந்த  
முகமடைய துள்ள யிறு.

● சிவந்திரை மாற்ற விண்ணோக்கம் மக்கள்

தருக்குறள்

மக்களிடமிருந்து திரைப்பட நடிகைகளும் மற்றவர்களும்  
தொழிலாளர்களும் வருவார்கள்.

● சீதனாந்த, உரத்திளி தொண்டைம் மக்கள்  
மதுரைக் கோட் கெளர தவர்.

தீர்மானம் மக்களிடமிருந்து நன்றி விருந்தைப் பெற்று  
கொண்டு வருவதில் நாங்கள்.

மாண்புமிகு பொருளியல் அமைச்சர் தயவுசெய்து கீழ்க்கண்ட தீர்மானம்

● மகன் தந்தைக் காந்து தெளி விவந்தாந் தை  
என்றோ டுந் துண் கொல் வெறுத் தூள்.

சென்னை 4 சந்தா : 10 ரூபாய்

சிவமயந்தே கண்ணனா சமையத்தந்தா ஸ்ரீராமவர்  
மகன் கண்ணன் மகன் தந்தை

நிண்டோ மனையர்த் துத்க்கைகண்ய சூடுமர்க்கெ  
நிண்டோ மனையர்த் துத்க்கை.

மறத்திற்கும் அன்புதான் மயக்கம் அருமையான  
மறத்திற்கும் மன்தேடி திரிணை.

சென்னைப் பாடிய துயர்நிலை அம் தவர்க்கே  
செய்தோன் போந்த உயர்.

ஹிஸ்ட்ரீகல் பஸ்

கி.நீ.இதரம்.நி. கி.நீ.வாழ்வு தென்னம் கி.நீ.இதரம்.நி.  
வேளாளன்மை தெய்வத் தோடு.

மேலாய்க் கொடியும் மனத்தும் மகத்திரிந்து  
கொக்கக் கொடியும் வாடுந்து.

இனியவை கூறல்

அகனமர்ந் தீதினன் நன்நிந் முகனமர்ந்நு  
கீன்நதநாந் நுநிந் நயநிந்.

புணர்வுறைய என்ன கொள்கையை வைத்திருக்கிறீர்கள்  
விண்ணியல்பு மட்டுமே அல்ல.

தெரிய வரவாக சிவனாரு கருள்  
கண்ணாடும்பக் காய்குவர்ந் தீர்த்து.

செய்துப் பண்புடையது. ★

● தெய்வமந் இய்த உறக்கே ஸவயகல்ம்  
வானகல் மாற்ற வந்த.

• கிரவத்தி ஐயுறையுந்த பண்பு கிநுநெண்ணும்  
கிரவத்தினு லொணையு நவநயம்.

● திரைத்துறை பின்பு தெய்வமும் உலகுத்துறையாக  
கொண்டவர் உயர்ந்தவர் வார்.

● நன்றி கொடுப்பது நன்றாகும் நன்றாகவே  
என்றே கொடுப்பது நன்றாகும்.